

Bildprogrammet

Från stjärnstoff till jordmyller

- en resa genom mångfalden

Se dig omkring!

Du omges av en fantastisk mångfald av former, färger, ljud och dofter. Kosmos har blivit allt mer komplext och mångfasetterat. Ur materien uppstod liv och än märkligare, så småningom uppstod självmedvetandet. Forskare tror att den senaste tiden under Jordens historia varit den hittills artrikaste med miljontals arter. Mångfalden spänner sin väv över Jorden och ger gynnsamma förutsättningar för än mer mångfald att utvecklas på planeten. Människan har i sin tur under historien utvecklat en mångfald av levnadssätt och kulturer; tankar, idéer och uttryckssätt. Kan det vara så att denna mänskliga mångfald går hand i hand med den biologiska mångfalden? Kan det till och med vara så att människans förmåga till eget skapande är en del av och inspiration av den ”mångfaldsprincip” som ses i universum?

Allt detta ger viktiga frågor till oss själva!

Vilket förhållande har vi till denna mångfald? Hur upplever vi den? Säger den något om oss själva? Vill vi ha den? Och i så fall, hur upprätthåller vi den?

Frågorna kring att bevara den biologiska mångfalden har under senare år blivit allt mer aktuella. Utarmningen av arter och genetisk mångfald har skett med en accelererande hastighet. Samtidigt har uppmärksamheten kring dessa problem och hur mångfalden ska kunna bevaras och återskapas ökat. Det är dock frågan om intresset är tillräckligt stort för att bevara mångfalden i naturen när ekonomiska intressen, hög materiell konsumtion och kortsiktiga beslut väger tungt. För att vi ska kunna behålla och utveckla mångfalden behöver vi utmana till i ett samtal som handlar om oss själva och vårt förhållande till vår omgivning.

Ett bildprogram om biologisk mångfald och om människan

Med ett bildprogram på ca 45 minuter vill vi berätta en berättelse. En av de mest fantastiska berättelserna är den om universums och livets tillkomst. Det stora ogripbara är direkt förbundet med det vardagliga och vi följer ett barn, Maja, från morgon till kväll på väg till sina farföräldrar. I de vardagliga händelserna på vägen kan vi höra de stora berättelserna och frågorna om själva livet. Barnet påminner oss också om vårt eget beroende och sårbarhet. Vi vill med bildprogrammet visa mångfaldens skönhet, väcka förundran inför livets utveckling, beröra känslor och väcka tankar om människans förhållande till naturen, andra människor och sig själv.

Bildprogrammet är användbart i många sammanhang som utbildningar, studiecirklar och i föreningar för att ge inspiration och väcka en djupare diskussion om motiven för bevarandet och utvecklandet av mångfalden. Det riktar sig både till de som aldrig sysslat med biologisk mångfald och till sakkunniga inom området. Samtalet vidgar sig utanför det biologiska och handlar även om det mänskliga och kulturella.

Vi kommer att ta fram ett enkelt studiematerial till bildprogrammet med text och några frågeställningar att utgå från om det skulle behövas. Studiematerialet ska även beskriva ett arbetssätt för dialog och lyssnande i gruppen som är till för att utveckla och ta vara på gruppens och människors egen mångfald av tankar.

Gert Olsson

Peter Nolbrant